

- Tafel 38 und 39. Statue des Misa Pelenge, Chef der Bushongo um 1780, 54,5 cm hoch, Holz. Brüssel, Kongomuseum.
- „ 40. Szepter der Bahuana, Belgisch-Kongo, Größe der Figur 23 cm, Holz.
- „ 41. Messer, Bakongo, Griff 10 cm lang. Berlin, Sammlung Dr. Brinkmann.
- „ 42. a) Kleine Gesichtsmaske, 5 cm hoch, Elfenbein, Stamm der Warega beim Tanganjika.
 b) Kniende Frauenstatuette mit Nngula (Rotholzstaub), gefärbtes Elfenbein, Stamm der Bahuana, Belgisch-Kongo, 5 1/2 cm hoch. Berlin, Sammlung Dr. Brinkmann.
 c) Gesichtsmaske, Elfenbein, Stamm der Warega, Belgisch-Kongo, 4 cm hoch. Berlin, Sammlung Dr. Brinkmann.
 d) Löffel, Varega, Elfenbein, 16 cm hoch. Berlin, Sammlung Dr. Brinkmann.
- „ 43. Kauende Frau, Statuette, Stamm der Bahuana, Kasai, leicht mit Negula gefärbt, 9 cm hoch. Sammlung C. E.
- „ 44. Rechts vom Beschauer Maske, Französisch-Kongo. — Links: Jorubamaske, Holz. Beide im Folkwangmuseum in Hagen.
- „ 45. Maske, Belgisch-Kongo, Bapende, Gesichtshöhe 30 cm. Berlin, Sammlung Ganz.
- „ 46. Maske, Belgisch-Kongo, Bayaka. Hagen, Folkwangmuseum.
- „ 47. Oben: Drei Frauenstatuetten aus Elfenbein mit Ngula gefärbt, Manyemadistrikt, Urua.
 Unten links: Elfenbeinplakette, Djumadistrikt, Belgisch-Kongo.
 Unten Mitte: Elfenbeinstatuette, Manyema.
 Unten rechts: Kleine Gesichtsmaske, Warega.
 Sammlung von Garvens, Hannover.
- „ 48. Fragment einer Vogeldarstellung, Simbabwe, Mashonaland, 47 cm hoch, roter Stein. Berlin, Völkerkundemuseum, III D 3170.

LITERATUR

- Bernhard Ankermann: Totenkult und Seelenglaube bei afrikanischen Völkern.
 — — Über den gegenwärtigen Stand der Ethnographie der Südhälfte Afrikas.
 — — Bericht über eine ethnographische Forschungsreise ins Grasland von Kamerun.
- Dr. Schachtzabel: Mündliche Mitteilungen.
 von Luschan: Die Altertümer von Benin.
 H. Ling Roth: Great Benin.
 Pitt Rivers: Antique Works of Art.
 Hagen: Altertümer von Benin. 2 Bände.
 Paul Gehrman: Das plastisch-figürliche Kunstgewerbe im Grasland von Kamerun.
 Woff: Bericht über seine Reise in das Land der Bakuba.
 British Museum: Handbook to the Ethnographical Collections.
 Torday-Joyce: Les Boushonge.
 Torday and Joyce: Notes on the ethnography of the Ba-Huana.
 Delhaise: Les Warega.
 Colle: Les Baluba.
 Schmitz: Les Baholoholo.
 Trilles: Le Totemisme chez les Fan.
 Ellis: The Yoruba-speaking peoples of the Slave Coast of West Africa.
 Bent, J. Theodore: The ruined cities of Mashonaland.
 R. N. Hall et W. G. Neal: The ancient ruins of Rhodesia.
 R. N. Hall: The great Zimbabwe.
 R. Pösch: Zur Simbabwe-Frage.
 Helen Tongue: Bushman Paintings