

LETZTE FLUGBLÄTTER:

Arno Holz, Flördeliese.

Fritz Wilhelm Schönfeld, Wir alarmieren uns.

Georg Walter Rößner, Wie wir uns anziehen.

Meyer-Hambruch, Ungarische Zigeunermusik.

Munkepunkte, Die Vorfreude.

Heinrich Lautensack, Frank Wedekinds Grablegung.

Meyer-Hambrüch, Die große Umwallung.

Iwan Lassang, Der Panama-Kanal.

Guillaume Apollinaire, Zone.

Ernst Schur, Tiefurter Frühling.

Gottfried Benn, Söhne.

Max Dauthendey, Die Untergangsstunde der Titanic.

Max Herrmann, Porträte vom Provinztheater.

Alfred Döblin, Der Tod und das Stiftsfräulein.

Alfred Richard Meyer, Das Aldegrevermädchen.