

November 1921 erscheint:

IM SCHATTEN

Mappe mit 9 Original-Lithographien

von

GEORGE GROSZ

100 numerierte Exemplare,
jedes Blatt vom Zeichner signiert

AUSGABE A: Nr. 1—15 auf echt handgeschöpft Bütten
in Halbleder 1500.— Mk.

AUSGABE B: Nr. 16—50 auf echt handgeschöpft Bütten
in Halbpergament 1200.— Mk.

AUSGABE C: Nr. 51—100 auf leichterem, echt hand-
geschöpft Bütten in Halbleinen 900.— Mk.

DER MALIK-VERLAG / BERLIN-HALENSEE

