

Der Marfall

ZEIT- UND STREIT-SCHRIFT DES VERLAGES

Paul Steegemann

Die Zeitschrift erscheint unregelmäßig. Jede Nummer kostet 2.— M.; 6 Nummern im Abonnement 10.— M. Bestellungen nimmt jede Buchhandlung entgegen oder sind direkt an den Verlag: Hannover, Marienstraße 33, zu richten. Für unverlangte Manuskripte, auch wenn Rückporto beiliegt, wird keine Gewähr übernommen. Verantwortlich für den Inhalt ist der Verleger. Den Druck besorgt Edler & Krische, Hannover. Inserate kosten: Eine ganze Seite 300.— M., eine halbe Seite 200.— M. Letzte Umschlagseite 500.— M. Der Inseratenteil ist vollkommen unabhängig

AUS DEM VORAUSSICHTLICHEN INHALT DER
NÄCHSTEN NUMMERN:

Anti-Zwiebelfisch:

H. v. Weber und die „versuchten“ Homosexuellen / Der gute Europäer / Der Chauvin / Der Revoluzzer / Der Strohalm

Schwarze und Weiße Magie:

Das Reich ohne Raum / Atelier Kuron / Die spanische Reise
Der Verlag Gustav Kiepenheuer / Die Sittlichen von Ignaz Wrobel

Ich und mein Verlag:

Die Silbergäule im Spiegel deutscher Mentalität

Kasimir Edschmid: Die Nacht des Angeschossenen / Olaf:

Der Wüstling / Arp: Der feine Hund of Baskerville / Anton

Schnack: Nackt in der Landschaft / Ossip Kalender: Die Les-

blerin / Rudolf Leonhard: Margit / S. W. Wagner: Der

Ballon / Robert Brendel: Die Peitsche / Carl Hauptmann:

Herr Rosa / Der Oberdada: Anti-Huelsenbeck u. a.

Bernhard Shaw: Der Box-Matsch / Rudolf v. Deltius:

Entscheidende Bücher / Joan Goll=Paris: Kapellmeister

Orpheus / Hans Matonek: Geburt der Erotik

Essais über: Kasimir Edschmid / P. C. Habicht / Kurt

Biller / Alfred Kerr / Wilhelm Klemm / Rudolf Leon-

hard / Heinrich Mann / Wynona / Hans Schiebelkuth

C. Sternheim u. a. / Ernst Schütte: Stadiparlament

Mitteilungen für Bücherfreunde

Bücherbesprechungen / Theater

Paul Steegemann / Verlag / Hannover