

Von Berta Lask erscheint: Senta, Lyrische Szenen (89/90). Man weiß allmählich, daß von den dichtenden Frauen in Deutschland neben der Else Lasker-Schüler nur Berta Lask wesentlich zu sagen hat.

DAS WERK / Bücher der Weltliteratur, ist neues Verlagsunternehmen. In Vorbereitung befinden sich Werke von Balzac / Vivant Denon / Dostojewski / Flaubert Gogol / Wilhelm Heinse / Kusmin / Maupassant / Petronius / Poe / Stendhal Der Neue Agathon / Liebesgeschichten des Orients / Briefe und Tagebücher u. a. Der erste Band erscheint im Herbst: Gustave Flaubert: Der Bücher-narr / erste vollständige Übertragung von Johann Frerking; illustriert von Alfred Kubin; ca. 15.— M., gebunden.

DRUCKE FÜR SUBSKRIBENTEN

Das als erster Druck für Subskribenten auf handgeschöpftem Bütten abgezogene Werk: Paul Verlaine, Frauen, wird in Kürze vollständig vergriffen sein. Eine neue Auflage erscheint nicht. Die noch vorhandenen Exemplare kosten: in Halbpergament gebunden 100.— M.; in Ganzpergament 400.— M. Als zweiter Druck war in Vorbereitung: Paul Verlaine, Männer. Leider muß ich von dieser Publikation absehen. Die Herausgeber wollen das Werk deutsch und französisch in Zürich oder Paris erscheinen lassen. Nähere Mitteilungen geht den Subskribenten zu.

Der dritte Druck für Subskribenten gelangt im Herbst zur Ausgabe:

Aubrey Beardsley, Venus und Tannhäuser, eine romantische Erzählung. Procop Templin gab eine vollendete, jede Nuance wiedergebende Übertragung dieser berühmten, prunkvoll und geistreich bestickten Erzählung. Beardsleys geniale Arabeske ist, wie man weiß, Fragment geblieben. Nun hat zu den zehn Kapiteln des Originals Franz Blei acht Kapitel und einen Epilog gedichtet, der dieser ersten vollständigen deutschen Ausgabe den sinnvollen Schluß und die Auflösung gibt: Tannhäusers Errettung vom Eros. Es ist wohl kaum nötig, zu sagen, daß Beardsley in Blei einen genialen Ergänzer gefunden hat. Das Werk, ca. 300 Seiten Umfang, wird in beschränkter, numerierter Auflage erscheinen; in Halbleder oder Halbpergament gebunden je ca. 100 M.; in Ganzleder oder Ganzpergament je ca. 300.— M. Die Subskription ist bereits eröffnet; auch dieses Werk wird in Bälde vergriffen sein.

VON DEN EINMALIGEN VORZUGSAUSGABEN in je 50 Exemplaren, auf handgeschöpftem Bütten abgezogen und vom Dichter eigenhändig signiert, sind noch einige Drucke lieferbar: Edschmid, Stehe von Lichtern gestreichelt, 100 M. Otto Flake, Wandlung, 80.— M. V. C. Habicht, Echnaton, 80.— M. Berta Lask, Stimmen, 80.— M. Rudolf Leonhard, Briefe an Margit, 80.— M. Kurt Martens, Der Emigrant, 80.— M. Anton Schnack, Die tausend Gelächter, 80.— M.

VON DEN EINMALIGEN VORZUGSAUSGABEN in je 100 handschriftlich signierten, in Halbpergament gebundenen Exemplaren, sind noch lieferbar: V. C. Habicht, Die letzte Lust, 60.— M. Carl Hauptmann, Der schwingende Felsen von Tandil, 50.— M. Carl Hauptmann, Lesseps, 50.— M. Olaf, Der bekränzte Silen, 50.— M.

VON DEN EINMALIGEN VORZUGSAUSGABEN in 200 handschriftlich signierten, in Pappband gebundenen Exemplaren ist noch lieferbar:

V. C. Habicht, Triumph des Todes, ein Mysterienspiel, 30.— M. Franz Johannes Weinrich, Ein Mensch, Szenen vom Tode eines Menschen, erscheint soeben, 30.— M.