



Tornister ihre Miltmenschen auf Bajonette spießten. Der Goetheband im Tornister bleibt ein für allemal vernichtend, selbst wenn man das Spießen und Morden für etwas hielte, was man nolens volens der Bestie Mensch als eine Charaktereigenschaft zugestehen muß. Wer das Unglück hat, einen Bericht über die Knallbude in Weimar zu lesen, schißt Wuf. Eine Selektion feister Kleinbürger, Handschuhmacher und Mittelmässer, pfui Deubel. Jeder Gedanke dieser Revolution ist zusammengestohlen aus Frankreich, aus Rußland, aus England. Jede Geste dieser Müllkutscher-Erneute ist abgesehen und abgelernt. Dabei wollen diese traurigen Imitatoren von der Welt für anständige Rüpel gehalten