

# Der Marstall

ZEIT- UND STREIT-SCHRIFT DES VERLAGES

Paul Steegemann

AUS DEM INHALT DER ERSTEN NUMMERN

**Anti-zwiefelisch:**

H. v. Weber und die verfluchten Homosexuellen / Der gute Europäer / Der Chauvin / Der Revoluzzer / Der Strohalm

**Das enthüllte Geheimnis der Anna Blume:**

Briefe und Kritiken von Anonymen / Ärzten / Gebildeten Laien  
Zeitungsschreibern / Publikum / Freunden und Feinden / dada-  
Kongresse / P. E. Küppers, der gelstreiche Spötter / Unfreiwillige  
Beiträge von Alfred Kerr / Johann Frerking / Paul Fechter / Theodor  
Däubler / Marschall v. Hindenburg / Adolf Behne u. a.

**Schwarze und Weiße Magie:**

Lothar Brieger / Der geschäftstüchtige Eros / Paul Verlaine / Das  
Reich ohne Raum / Ateller Kuron / Die spanische Reise

**Ich und mein Verlag:**

Die Silbergäule im Spiegel deutscher Mentalität

Kasimir Edschmid: Die Nacht des Angeschossenen / Olaf:

Der Wüstling / Arp: Die Wolkenpumpe / Anton Schnack:

Nacht in der Landschaft / Ossip Kalender: Die Lesbierin

Rudolf Leonhard: Margit / S. W. Wagner: Der Ballon

Robert Brendel: Die Peitsche / Carl Hauptmann: Herr

Rosa / Melchior Vischer / Sekunde durch Hirn / Hülsenbeck:

Aus der Geschichte des dadaismus

Bernhard Shaw: Der Box-Matsch / Rudolf v. Deltus:

Entscheidende Bücher / Ivan Goll=Paris: Kapellmeister

Orpheus / Hans Hatonek: Geburt der Erotik

Essais über: Kasimir Edschmid / V. E. Habicht / Kurt

Hiller / Wilhelm Klemm / Rudolf Leonhard / Heinrich

Mann / Mynona / Hans Schiebelhuth / E. Sternheim u. a.

Ernst Schütte: Stadtparlament

**Theater / Bücher**

Das erste Heft erscheint im August 1920. Preis jeder Nummer

2 Mk. Abonnement auf 6 Nummern 10 Mk. Bezug durch alle

Buchhandlungen oder direkt vom Verlag

Paul Steegemann / Verlag / Hannover