

la réputation vagabonde après dîner  
des bouches encore humides  
comme une pluie de portraits  
sur un mur couleur irrespirable  
du sexe des légendes masquées  
l'image des hautes colonnes  
où les siècles traînent  
évolue autour d'un courant rigide  
dans l'architecture de notre vie personnelle  
génération qui n'aspire dans cette ambiance  
cerclée plastiquement  
qu'au pavot du geste rapide