

Aquarellierte die Weiber, die in den Pfützen, das Gesicht ver mummt, aber bis über die feisten Oberschenkel aufgeschürzt, ihren Wäschetanz aufführten.

— Sie haben doch schon mal sowas gesehn, eine Oase meine ich? hatte der Hemdenmäzen gefragt.

Nun sah er sowas . . .

Diese Starre der Palmenwälder; gigantisches Schilf . . .

Diese Kraterlandschaft eines ausgebrannten Planeten, betäubt von unablässig schrillendem Licht . . .

Diese käsigen Domizile, aus denen die Weißglut milbige Bevölkerung brütet . . .

Auf dem kargen Friedhof drei Mädchen; einzig erfrischendes Kolorit. Beim Henna-Zerpulvern.

Sie kicherten vor seinem Skizzenblock; und stoben davon, als er die paar Linien antuschen wollte.

Er folgte der einen, deren Zähne ihm zugeblitzt hatten.

Ohne daß sie sich umwandte, spielte ihr Schreiten eine vollendete Pantomime,