

ernüchternd stilwidrig wirkten — man trägt doch auch nicht Pantoffeln zum Tropenhelm! — und zu den Kamelen gehörte eine Reihe Kamelkälbchen, die beim Trinkgeldregeln an die Sentimentalität zu appellieren hatten, und die Photographen — denn es ist schließlich kein Vergnügen auf einem Kamel zu sitzen, sondern eine Erinnerung.

Omar hatte man überdies einen mohnroten, ballonartigen Baldachin aufgeschnallt, wie ihn die arabischen Hochzeiter benutzen; und damit segelte es immer zur Dünenwüste, die rechts vom Bahnkörper nach Tuggurt liegt und etwas aufgeschippt aussieht. Der Cafétier, der sie bewirtschaftete, pflegte zu sagen: — Sie ist ja man ein bißchen dürftig geraten, aber wenn Sie sich bücken, macht das einen ganz imposanten Eindruck!

Walt Merin trank eine Orangeade in der Wüstenwirtschaft zusammen mit einem manierlich gekleideten Herren, einem jener jungen Männer von 1926, sympathisch, mit gesunden Ideen, der sich sehr wohlwollend über Gott, Kunst und Soziales aussprach