

INHALT DES SECHSTEN HEFTES

JUNI 1921

MAURICE RAYNAL: Archipenko

BELGIEN: Ein Kunstskandal (F. M. Huebner). — Signaux de France et de Belgique. — Ter Waarheid

HOLLAND: Öffentliches und privates Sammelwesen in Holland (F. M. Huebner)

GLOSSEN: Boucher, Goethe und die Münchner

MAPPENWERKE

BÜCHER

DAS ILLUSTRIRTE BUCH

ZEITSCHRIFTEN-ARCHIV

KATALOGE

NOTIZEN

Umschlagzeichnung von TONI WENDLING

Der »ARARAT« erscheint in einer gewöhnlichen Ausgabe zu Mk. 24. — vierteljährlich und einer Vorzugsausgabe in 100 nummerierten Exemplaren. — Jedes Heft dieser Ausgabe mit einer nur in Höhe der Auflage gedruckten und handsignierten Originalgraphik jährlich Mk. 500. —

Zu diesen Preisen der jeweilige Sortimenterzuschlag