

# Figue Orgue

---

Soleil de minuit, regard d'encre, d'où vient cette leur douce, lourde, souriante ?  
Tournez, cheveux, chevaux de bois : sur le pain polka des caresses le vert-de-gris des  
mains d'hommes, larcin des ténèbres, la roue dentée des baisers, le frein des étreintes  
ciseaux, passages, passementeries, cascades. Au même instant, dans toute la ville, du  
port aux grappes de raisins à voiles jusqu'aux ruelles chicanes des faubourgs cassés de  
campagne, les femmes s'immobilisent le long des murs de l'amour, penchent leurs têtes de  
plomb fondu, gémissent. C'est alors que le ricanement du mépris se glisse entre les lits des  
hôtels et des demeures, et fait son petit bonhomme de chemin.

MOI.

---

## SUBLIME HASARD

Ma jeunesse feuilles filles du vent tortues salades dans  
je jardin le curé de Saint-Médard professeur le de le  
latin chevaux landaus lessive la manucure de ma mère  
tuteur de mon cheveux postiches tailleur bienfaisance  
bedeau (mollets pique) faut-il que j'abdique  
ciel œil oiseau dent pine pique

Erreur ma mémoire erre serrures des  
armoires linge lavande indicateur itinéraire au fond  
des jardins les rhinocéros atlas Vidal Lablache une carte de l'  
Afrique (Nègres palmiers chameaux chaude-pisses) poisson vendredi  
j'ai mal aux reins plus d'étendards je pars  
l'amour des arts dans les bazars

C'était une beau cuirassier  
ma bonne m'en avait parlé des guêtres  
une nourrice il joue à la manille  
j'ai peur des hiboux faites-moi de la musique  
et puis la camomille attrape billes un lézard le mur  
est couvert de lézards le soleil les fait naitre  
ombre du casque chaises de jardin les chevaux ventre à terre  
aventure départ équipée pas de blague hasard stupide  
canapé appareil sublime sueurs vaginales  
chevelure  
dors

Vicomte de Faulques