

# FLEUR DE TOMATE

On ne sait jamais où aller

Assis

Debout

Couché

En avant

Accrochez les wagons

Apportez les balais.

Il y a les couleurs des petits poissons

Il y a les petites automobiles

Il y a les épingles de sûreté

Il y a les chapeaux haut de forme

Il y a Monsieur X\*\*\*

Il y a encore les kiosques à journaux

Il faut savoir en profiter

## LES CINQ FRÈRES

Quand les éléphants porteront des bretelles

Quand les magistrats auront des chapeaux

Quand les escargots seront des chamelles

Quand les asticots boiront du BOVRIL

Quand les chemisiers auront des autos

Nous crierons Merci

Philippe SOUPAULT

---

Le courbevoie des cubistes, oublie systématiquement de parler des mariages riches. Nous avons horreur des gens qui gonflent leur ventre entre les joues pour dire après chaque phrase : comme j'ai raison !

Société Anonyme. Inc.,  
Opens its  
First Exhibition of Modern art  
on  
Friday the 30<sup>th</sup> of April 1920  
19 East 47<sup>th</sup> Street  
New-York  
Exhibition : Villon, Stella,  
Ribemont Dessaignes, Francis Picabia,  
Man Ray, Gris, Marcel Duchamp,  
Brancusi, Bruce.

---

André Salmon, anti-dadaïste notoire, nous dit dans l'Europe Nouvelle qu'il n'est pas embarrassé d'expliquer le Mouvement Dada. Comme André Gide par exemple.

---

Mac Robber artiste peintre et dessinateur DADA va repartir à Biskra où il compte exprimer son talent vigoureux. Nous apprenons au dernier moment que Madame Marinetti est du voyage.

---

Le Futurisme sera toujours une chose future.

---

Le cubisme constructeur est paraît-il une casserole, eh bien merde alors.