

dans des tiroirs de carrés cuits à l'huile d'assassin des applaudissements de la Bonne-Volonté et l'explication du Boumboum, le véritable, par le manque de paysage chapeau poisson dans les tableaux s'échappant des cadres. Infusion de lentes bactéries sous les veines frileuses.

1919 — février

Vient de paraître
/ Edition Mouvement Dada /

3 9 1 Prix 2 frs.*)

revue en voyage / New-York — Barcelone / Gabrielle Dada Manifeste Buffet Alice Bailly, Arp l'éternel fera une exposition de racines d'arbres de Venise, Picabia, PICABIA, The Blind Man, Ribemont-Dessaigues, Tzara, Duchamp etc.

1919 — 9 Avril

Non PLUS ultra

Salle Kaufleuten

NON PLUS ULTRA
9. Dada-SOIRÉE

Metteur en scène: W. SERNER

Dompteur des acrobates: TZARA

*) Mouvement Dada, Zurich, Seehof, Schifflande 28.