

Pfeift, schreit, zerschlagt mir die Fresse — und was bleibt dann? Ich werde Euch immer sagen, daß Ihr blöde Hammel seid. In drei Monaten werden wir, meine Freunde und ich, Euch unsere Bilder für einige Franken verkaufen.

Ô

von Georges Ribemont-Dessaignes.

Uebersetzt aus dem Französischen von Alexis.

Er setzte seinen Hut auf den Boden und füllte ihn
mit Erde

dann säete er mit dem Finger eine Träne hinein.

Eine große Geranie wuchs daraus, ach so groß.

Unter dem Blätterwerk reiften zahllose Kürbisse.

Er öffnete seinen Mund, der voller goldplombierter
Zähne war, und sagte:

I grec!

Er schüttelte die Zweige der Babylonischen Weide,
die die Luft erfrischte —

und seine schwangere Frau zeigte ihrem Kind durch
die Haut ihres Bauches das Horn eines togeborenen
Mondes.

Er setzte auf seinen Kopf den Hut, der aus Deutsch-
land importiert worden war.

Die Frau kam mit einer Frühgeburt nieder, deren
Urheber Mozart war

Unterdessen jagte ein Harfenspieler in einem abge-
blendeten Auto dahin

und mitten im Himmel fraßen Tauben, ach so süße
mexikanische Tauben: — Kanthariden.