

pult kann überhaupt keine Literatur verstanden werden. Der indische Löwe bietet die zweite Hälfte dem Blick des Publikums. Die letzten Restbestände der Architektur werden in einen zerbrochenen Korb verstaут. Der Engel der Verkündigung spricht: Siehe ich verkündige Euch große Freude, denn Euch ist heute der alte Hagenbeck erschienen. Auch Paul Scheerbart kommt in einer gläsernen Kristallkutsche und legt sich als Bombe neben den verstaubten Architekturkorb. Währenddessen an dem vorderen Aufzug erstmals das Weib auftaucht und die nackten Geheimnisse entschleiert (Präsident kann nur ein ganzer Mann werden). Die Tiefbauberufsgenossenschaft und die Deutsche Bank gehen zugrunde, holen die Feststellung des 2. August 1914 aus den Tiefen des Muttermunds der Vagina sanguinalis protastata und so entsteht organisch aus der embryonalen Konzeption des „W“ (Krönung und Fundament des Kosmos; Kassiopöia; Kaiser; Flugzeug; Straßenbahnlinie; Summe allen Wehs (Offenbarung Johannis 19, Vers 17 und folgende). Die Abteilung vier, D e r W e l t k r i e g.

#### 4. Stockwerk.

Der Weltkrieg ist ein Krieg der Zeitungen. In Wirklichkeit hat er niemals existiert. Die Figur der Geschichte, deren abgehackter Kopf aus echtem bayrischem Bienenwachs vor den Resten einer königlich preußischen „Rex“-Einkochmaschine aufgehängt ist, wird niemals zulassen, daß eine so maniakalische Paroxie wie der Weltkrieg Wirklichkeit wird. Darum