

Die Silbergäule

EINE RADIKALE BÜCHERREIHE

DICHTUNG / GRAPHIK / ESSAI

JEDER BAND 2. - MARK

Gesamtauflage über 400 000 Bände

Dichtung

ARP: Die Wolkenpumpen CACADOU SUPERIEUR. dada-Dichtungen. 3. Auflage Bd. 52/53
 ROBERT BRENDEL: Die große Hure. Novelle. 3. Auflage Bd. 57/58
 KASIMIR EDSCHMID: Stehe von Lichtern gestreichelt. Gedichte. 3. Auflage Bd. 10/11
 OTTO FLAKE: Wandlung. Novelle der Demut. 3. Auflage Bd. 17
 V. C. HABICHT: Echnaton. Novelle aus dem alten Ägypten. 6. Auflage Bd. 5/7
 V. C. HABICHT: Der Triumph des Todes. Ein Mysterienspiel. 2. Auflage Bd. 29/30
 V. C. HABICHT: Letzte Lust. Ein Roman. Bd. 69/75
 CARL HAUPTMANN: Lesseps. Ein legendarisches Porträt. 3. Auflage Bd. 20
 CARL HAUPTMANN: Des Kaisers Liebkosende. Legende. 3. Auflage Bd. 21/22
 CARL HAUPTMANN: Der schwingende Felsen von Tandil. Legende. 3. Auflage Bd. 23/24
 HÜLSENBECK: En avant dada. Geschichte des dadaismus. 5. Auflage Bd. 50/51
 KLABUND: Marietta. Ein Liebesroman aus Schwabing. Bd. 79
 WILHELM KLEMM: Traumschutt. Verse. Bd. 65/66
 MAX KRELL: Das Meer. Eine Erzählung. 2. Auflage Bd. 27/28
 BERTA LASK: Stimmen. Ekstatische Gedichte. 4. Auflage Bd. 13/14
 RUD. LEONHARD: Briefe an Margit. Gedichte an eine Schauspielerin. 4. Auflage Bd. 1/2
 HEINRICH MANN: Der Sohn. Novelle des neuen Geschlechts. 5. Auflage Bd. 3
 KURT MARTENS: Der Emigrant. Novelle des antiken Eros. 4. Auflage Bd. 8/9
 CURT MORECK: Die Hölle. Eine Ehegeschichte. 4. Auflage Bd. 18
 MYNONA: Unterm Leichentuch. Eine Gespenstergeschichte. 3. Auflage Bd. 45/47
 OLAF: Der bekränzte Silen. Verse des antiken Eros. 3. Auflage Bd. 34/35
 HANS SCHIEBELHUTH: Schwabinger Sonette. Bd. 76/77

ANTON SCHNACK: Die tausend Gelächter. Verse der Lust. 4. Auflage Bd. 16
 KURT SCHWITTERS: Anna Blume. dada-Dichtungen. 10. Auflage Bd. 39/40
 SERNER: Letzte Lockerung. dada-Manifest. 3. Auflage Bd. 62/64
 MAX SIDOW: Hermaphrodit. Dichtung. 3. Auflage Bd. 55/56
 MELCHIOR VISCHER: Sekunde durch Hirn. Ein dada-Roman. 3. Auflage Bd. 59/61
 F. W. WAGNER: Jungfrau plätzen männertoll. Grotesken. 3. Auflage Bd. 48/49
 FRANZ WEINRICH: Himmliches Manifest. Ein Gesicht. 2. Auflage Bd. 31/32

Essai

LUDWIG BÄUMER-Worpswede: Das Wesen des Kommunismus. 6. Auflage Bd. 25/26
 HANS HAVEMANN: Das Gegenspiel in fünf Büchern. Erstes Buch. Bd. 78
 KURT HILLER: Gustav Wynekens Erziehungslehre und der Aktivismus. 2. Auflage Bd. 4
 WILHELM MICHEL: Gustav Landauer, Romain Rolland, Hölderlin. Essais. 3. Auflage. Bd. 33/33 a
 HEINRICH VOGELER-Worpswede: Expressionismus der Liebe. 5. Auflage Bd. 12
 HEINRICH VOGELER-Worpswede: Das neue Leben. 5. Auflage Bd. 19
 HEINRICH VOGELER-Worpswede: Stedlungswesen und Arbeitsschule. 5. Auflage Bd. 36
 HEINRICH VOGELER-Worpswede: Proletkult. Essai. 5. Auflage Bd. 54

Neue Graphik

MAX BURCHARTZ: Die Dämonen. Steinzeichnungen zu Dostojewski. 3. Auflage Bd. 43/44
 BERNHARD DÖRRIES: Mittelalter. Ursteindrucke. 5. Auflage Bd. 15
 E. M. ENGERT: Schwabinger Köpfe. Silhouetten. Scherendrucke Bd. 80/82
 ERNST SCHÜTTE: Der Leichenwagen. Zeichnungen. In Vorbereitung.
 KURT SCHWITTERS: Kathedrale. Steinzeichnungen. 3. Auflage Bd. 41/42
 HEINZ WANDERS: Spuk. Steinzeichnungen. Bd. 67/68

Paul Steegemann Verlag Hannover / Leipzig / Wien / Zürich