

sokobauuo sokobauuo

břa břa břa břa břa břa břa břa břa

Arbeit

sej hei fe da heim gefragt!

brs pfli commençer Abri Kpppi commençe Amfang

dai umbla damo

Vorschein und damo birridamo holla di funga qualla di mangio damai da

Bettelilung Soda calc. 98/100 %

Bohrarträge für leichte Wulffinen-Rohlinge 7,6 cm Chacuer

oder oder birribum birribum saust der Ochs im Kreis herum oder

zum erstenmal durch Richard Huelsenbeck Dada

die Große Geistkunst = poeme bruitiste auflgeführ

Schweinsblase Kesselpauke Zimnoder cru cru

Ebene

Solange der HAR in die Hosen paßt, Wird keine HARkeit mehr angefaßt!

WALTER MEHRTING.

ist umgesetzt in das Problem: Aber seid Ihr geboren?

Fügleadjustant v. Jesus. Das große Preisraten: Hat Christus gelebt,

zum Empfang den alten Dessauer auf der Prostata, sekundiert vom

Unsterblichkeit hinüber, und der General-Superintendent Gott bläst

Die theosophischen Schweinsblasen retten den Gemüselieb leicht zur

Karte genügt . . . Nur keine Bange.

Euer Schicksal kennt, dem eine Post-

Bedenkt, daß um die Ecke ein Mann

Zukunftsmausk und Humanitätsduse.

sicher das Trommelfell gegen . . .

Prozt die Schädel ab und ver-

IHR Bananenpriester und Kasahleute!

Träume sorgfältig mit Dada.

dem komenden Dauerschall Eure

Tages werden, Daraum massiert vor

bewußtsein muß die Fordernng des

kunft. Das kontrollierbare Uter-

Kogen-Gen-Menschen gehorht die Zu-

egalwieg hinten raus hängt . . . Dem

modern!, wenn einem das Ethische

— modern! so hellig — revolutionär



Expressionistische Quintessenz.

XVII.

Dame im Blau.

JOHN HEARTFIELD.