LES CONSÉQUENCES DES REVES

et beauté. La terre est sous la cage. Graines en fuite : marguerites. Des heures, un chant sans plumes, presque des ronces d'os.

Un ami.

Evidemment, s'il est monté sur la table, il a du mérite, il a du mérite à réparer l'horloge... Mais il la brise.

Trois heures... Il attend. Il a peur. Il n'a pas encore vu son enfant. Si, parfois, oui.

Trois heures. Musique de rien, presque tout le bruit.

Quatre heures... Il arrive, il ouvre la porte, il entre :

Un beau soleil qui n'est pas fleur et ne le deviendra pas, le reçoit.

Cinq heures.

Julot.

L'invité de Charlot — Charlot lui susurre, du bout des pieds, que la beauté est plutôt nuisible. Un gros homme, aux joues rondes. Personnage : Monsieur Douleur-aux-joues-rondes. Il siffle comme tous les trains. Il porte des bijoux et redoute certains gestes redoutables aux bijoux. Il ne sait