

André Breton

IL N'Y A PAS A SORTIR DE LA

A Paul ELUARD

Liberté couleur d'homme
Quelles bouches voleront en éclats
Tuiles
Sous la poussée de cette végétation monstrueuse
Le soleil chien couchant
Abandonne le perron d'un riche hôtel particulier
Lente poitrine bleue où bat le cœur du temps
Une jeune fille nue aux bras d'un danseur beau et cuirassé comme
Saint Georges
Mais ceci est beaucoup plus tard
Faibles Atlantes

*
**

Rivière d'étoiles
Qui entraines les signes de ponctuation de mon poème et de ceux
de mes amis
Il ne faut pas oublier que cette liberté et toi je vous ai tirées à la
courte paille
Si c'est elle que j'ai conquise
Quelle autre que vous arrive en glissant le long d'une corde de givre
Cet explorateur aux prises avec les fourmis rouges de son propre sang
C'est jusqu'à la fin le même mois de l'année
Perspective qui permet de juger si l'on a affaire à des âmes ou non
19.. Un lieutenant d'artillerie s'attend dans une trainée de poudre

*
**

Aussi bien le premier venu
Penché sur l'ovale du désir intérieur