

PROCÈS-VERBAL

Les collaborateurs et les directeurs de *LITTÉRATURE*, soucieux du bon esprit de cette revue, estimant que les derniers numéros peuvent témoigner d'intentions qui ne sont pas les leurs, (doutant en particulier que les recherches verbales les aient jamais intéressés,) tenant à marquer que la publication de *LITTÉRATURE* n'a rien de commun avec les diverses entreprises d' "avant-garde artistico-littéraire", se sont réunis le 19 octobre au Restaurant Blanc, rue Favart.

Étaient présents: MM. Aragon, Breton, Drieu la Rochelle, Eluard, Hilsum, Rigaut.

MM. Fraenkel et Soupault, excusés, avaient donné respectivement leur voix à MM. Eluard et Breton.

La question de la périodicité a d'abord été envisagée. Il a été décidé à l'unanimité :

1° Que la revue *LITTÉRATURE* paraîtrait le 1^{er} de chaque mois, les manuscrits étant remis à l'imprimeur le 1^{er} du mois précédent ;

2° que, par nécessité commerciale, la direction s'assurerait à chaque numéro la collaboration d'une notabilité littéraire ou autre, et d'une seule.

3° Une série de questions se sont alors posées :

a. — Va-t-on continuer longtemps à parler des artistes vivants et morts ?

Non, à l'unanimité moins une voix (Aragon s'abstient). En conséquence toute allusion à un fait littéraire au cours d'un texte entraînera le rejet de ce texte.