

Thèmes principaux. Enchaînement du troisième et du quatrième mouvement. On y trouve déjà la magnifique inspiration du génial auteur de la neuvième. Comparaison avec cette dernière symphonie. Si la neuvième trouve des accents plus sublimes, la cinquième offre un ensemble plus parfait et des proportions plus harmonieuses. » Ce qui me chagrinait, c'est que, quoiqu'ayant très exactement dans la mémoire les différents motifs, j'étais incapable de les transcrire sur le papier, faute de savoir les notes. « Si je trouvais un piano, me dis-je, peut-être parviendrais-je à les reconstituer. » Comme il n'y avait pas de piano dans la salle d'examen, je sortis dans le parc, où je n'en trouvai pas davantage. Alors je me résignai à ne pas noter les motifs et je bâclai une copie qui me parut malgré tout assez satisfaisante.

La seconde épreuve était l'épreuve d'art militaire. Il s'agissait d'enlever une position établie au sommet d'une butte en forme de pyramide tronquée à quatre côtés et couverte de bois. Je me joignis à quelques-uns de mes camarades. Au lieu de gravir la pente du côté nord, comme il semblait naturel, nous la gravimes du côté ouest et nous agîmes avec une telle vélocité et dans un tel secret que nous tombâmes à l'improviste sur l'examineur qui se tenait sur la plate-forme du sommet. Celui-ci ressentit quelque mauvaise humeur de s'être ainsi laissé surprendre, mais il ne put que nous donner à chacun une bonne note.

Nous pûmes jouir alors de notre succès. La plate-forme était entourée de tous côtés par une balustrade de bois peinte en vert, et abritée par un vaste parasol. De confortables fauteuils en osier et des pliants dits *transatlantiques* nous offrirent un repos bien gagné. Une jeune femme en toilette claire prenait le thé à quelques pas de nous. Nous avions vue sur tous les environs. Sur une éminence assez rapprochée, en contre-bas, nous apercevions la villa de madame Segond et ses dépendances, animées par le va-et-vient des chevaux et des volailles qui les habitaient. Nous aperçûmes le fameux dindon que madame Segond était parvenue à élever contre toute probabilité et malgré le climat si peu propice. A vrai dire il nous parut bien un peu étique et déplumé ; mais il ne laissait pas de courir en tous sens assez allègrement.