

LIVRES CHOISIS

Paul Valéry : La Soirée avec Monsieur Teste.

Il existe un royaume où tout n'est que limites. On ne s'y promène pas impunément. Cependant Monsieur Teste ne semble point redouter ces parages. Il pénètre en soi-même et ne s'étonne pas de ce qu'il y rencontre : ce chemin lui est connu, connu le point précis où l'on se perd si l'on poursuit plus loin (je ne puis m'empêcher de songer à Ptolémée devant la carte du monde). Ignore-t-il le danger qui le menace ? Dans ces contrées où se forment les belles étoiles, les images poétiques, les idées de grandeur, il faut avoir le pied sûr et ne pas craindre le vertige. Sur une plaque, dans ces sombres lieux, on pourrait écrire les noms des plus hauts génies de l'humanité : c'est ici qu'ils s'abîmèrent, on montre encore aux étrangers la branche qu'ils saisirent vainement à la dernière minute. Mais Edmond Teste *tient le système* : quelle aisance il apporte à revenir sur ses pas !

Jadis on adorait comme des dieux les hommes qui sortaient vivants des enfers.

Marcel Proust : Pastiches et Mélanges.

Quel dactylographe ! L'auteur fait aussi bien marcher la machine à écrire *Balzac* que celles de toutes les autres marques qu'il essaye de la *Faquet* à la *Saint-Simon*. Le jeu risquait d'être vulgaire, mais à découvrir le mécanisme de tant d'esprits il y a tant d'ingéniosité qu'on s'émerveille