

der Teile zu gestalten, denn die Welt der Erscheinungen wehrt sich dagegen, Kunst zu sein, und selten findet man, wo man nur zuzugreifen braucht, um ein Kunstwerk zu erhalten.

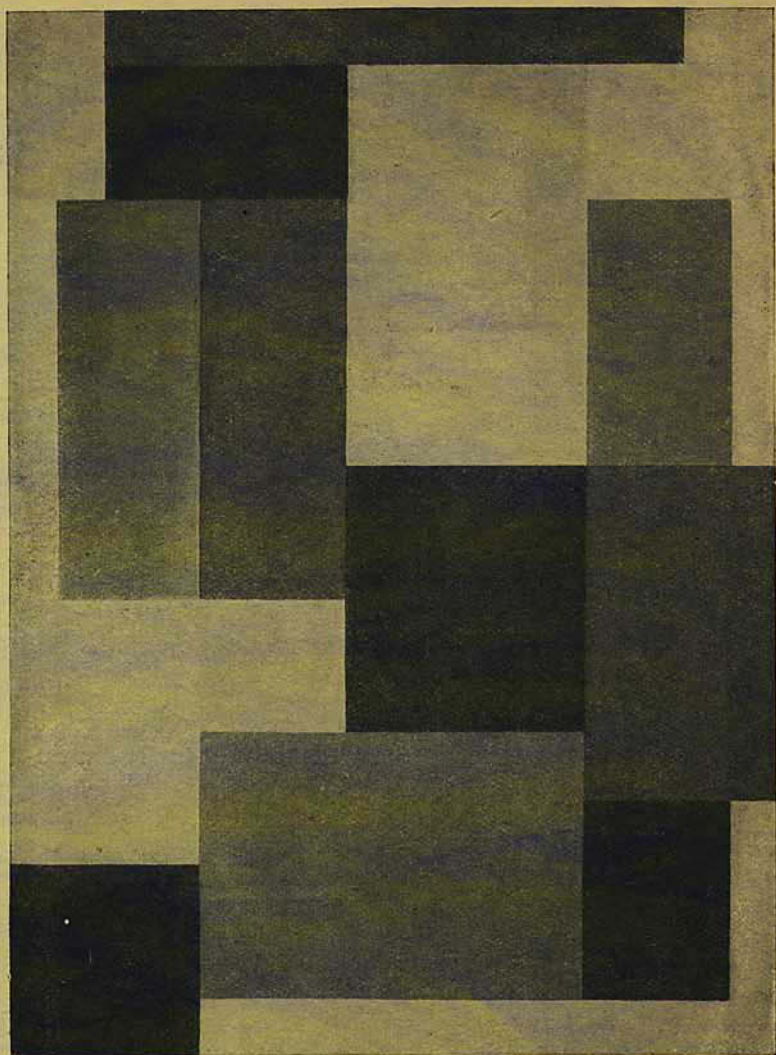
X

y

Z

MERZ ist umfassend, **i** ist Spezialform von MERZ. **i** ist die decadence von Mer**Z**.

KURT SCHWITTERS



THÉO VAN DOESBURG 1921

KOMPOSITIE 20

Het dynamische ei van Moholy is tegelijk een kuiken.

(BAUHAUS WEIMAR,
Abteilung neue Professoren)

KÜNSTLER!

erklärt euch solidarisch mit der Kunst!

21