



DADA est une promenade.



Le Cubisme est une procession. (Jean Cocteau.)

Je n'ai jamais pu que mettre de l'eau dans mon eau. (Fr. Picabia.)

Le passé et la pensée n'existent pas. (R. Duncan.)

Profitez du beau temps pour dormir. (Anonyme.)

Comment vous appelez-vous? Moi aussi. (Ph. Soupault.)

Prenez garde à l'idéal. (Anonyme.)

L'art n'est qu'une viande molle et froide. Les cubistes se nourrissent de cette viande. (Fr. Picabia.)

Il n'y aura jamais de faux Dada. (P. Eluard.)

APRÈS NOUS LA BLENNORRAGIE. (Docteur Serner.)

Wenn sone Geige angewärmt is, denn gehtse besser. (Schneider.)

Ein Bild is ne Landkarte. (Patsch.)

Willem biste schon da? (Fritz.) Tut mr leid, ich habe keine Zeit. (Willem.) Du bist doch zu dumm, Willem. (Fr.) Weil ich keine Zeit habe. (W.) Du Scheinheiliger! (Fr.) Weil ich keine Zeit habe. (W.) Willem, so still wars gestern auch. (Fr.) Na, denn bis morgen. (W.) Ach, du bist ja verrückt. (Fr.) Ein diebischer Kerl. Ja, Recht haste ja. (W.) Du schnappst auch noch über, weißte? (Fr.) Meinen Schwager Karl, den habense in Ilten*) gehabt. (W.) Ihr macht aber auch Sätze! (Fr.) Ich kann mich in alles finden. (W.) Genau so wie es gewisse Leute machen. (Fr.) Ja, s' ist recht, Fritz. (W.) Ich glaube, ein bischen en Raptus haste doch Bengell! (Fr.) Ich bin immer ganz ergriffen von sowas. (W.) Du bist ein Quassel, einmal redste so und einmal redste so. (Fr.) Also Fritz, nun rede keinen Ton weiter. (W.)

Wenn man son Pferd regieren will, da muß man aber Purre haben. (Schneider.)

Herr, Herr, gib mir deinen Sturm. (Meidner.)

Lach nich, sonst kriegste einen, daß de mit der Nase durch den Tisch fliegst. (Mann.)

O Herr Vater, du senkst dem jungen Menschen einen feurigen Stein urtief in sein Inneres ein. (Meidner.)

Ich will Ihnen aber mal Kunst zeigen. (Bebbing.)

Herr Gott, hier nimm meinen Dank auf meinen STAMMELNDEN KNIEN an. (Meidner.)

Wissen Sie, was Kunst ist? **EIN REIHENSCHUISSHAUS**, das ist KUNST. (Bebbing.)

Ach, und daß ich mit DIR einhergehe, mit DEINER Gnade, O Gott, zärtlich überdacht, frühlingisch erwärmt, und niemals der Wolkenhimmel über mir kahl wird und TÖNELOS! (Meidner.)

Nachher schießt er mich noch an obendrein. (Bebbing.)

Junge Menschen gab es zu jeder Zeit. (KASIMIR EDSCHMIDT.)

Fragen Sie nicht so dumm! (Peters.)

*) Ilten ist eine Irrenanstalt.