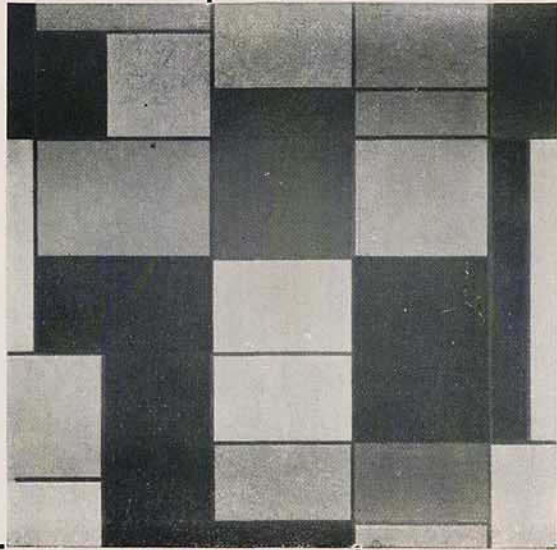


MONDRIAN



Für den neuen Menschen existiert nur das Gleichgewicht zwischen Natur und Geist. Zu jedem Zeitpunkt der Vergangenheit waren alle Variationen des Alten „neu“. Aber es war nicht „das Neue!“ Denn wir dürfen nicht vergessen, daß wir an einer Wende der Kultur stehen, am Ende alles Alten. Die Scheidung vollzieht sich hier absolut und endgültig.

Pour le nouvel homme, il n'existe que l'équilibre entre la nature et l'esprit. A un moment passé, toutes les variétés de l'ancien étaient „nouvelles“, mais non „le nouveau“. Car, n'oublions pas que nous sommes à un tournement de la culture, à la fin de tout ancien. La séparation des deux est absolue et définitive.