« SIC AMBULANT ». — Nous élaborons actuellement le projet d'organiser dans les ateliers des artistes modernes des auditions de musique et de poésie avec quelques mots sur les peintures ou sculptures exposées. La tournée commencera probablement par l'atelier du sculpteur Chana Orloff. Nous donnerons des détails dans le prochain numéro.

Tous les lecteurs de SIC seront invités.

## PARIS ET LACÉDÉMONE

A Sparte on supprimait tout nouveau-né qu'on ne jugeait pas physiquement susceptible de devenir un bon soldat. En France on est beaucoup plus malin, on les garde, ça peut toujours servir à quelque chose; ainsi en ce moment l'Etat manque de fonds (sans jeu de mots), aussitôt il a, comme certains philosophes, des idées qui paient. Il s'adresse par exemple aux mobilisables non mobilisés: « Ah! Ah! mon gaillard, vous pesez 100 kilos, c'est du joli, allez, allez, payez, ça vous apprendra! Et vous là, le maigriot, vous ne tenez pas debout, qu'est-ce que c'est que ces manières-là, allez, payez, ça vous apprendra! Et vous, pourquoi cette bosse, et vous, pourquoi cette jambe de bois, allez, allez, payez, ça vous apprendra! Et vous, vous êtes aveugle, en voilà une idée, allez, allez, payez, ça vous apprendra!

Le système a du bon, Sinon Pour apprendre Du moins pour prendre.

## Nature-morte

pour Edouard Renoir

La corbeille de porcelaine contient des pêches et du raisin blanc... le napperon sent la verveine... dans un gobelet d'argent une fleur mauve fait la reine... sur une assiette octogonale sont tombés trois de ses pétales comme des papillons mourants...

Fritz R. VANDERPYL.

## Les nouveaux rois

Vous trouvez que les Français ont avant tout l'esprit d'indépendance: voulez-vous me dire ce que font ces longues files de gens aux portes de certains marchands de sucre et de certain marchand de charbon? Quel impérialisme les traiterait avec pareil mépris? Passe encore le marchand de charbon qui vend moins cher et qui de ce fait s'arroge le droit de dire: vous êtes encore bien heureux de me trouver, c'est à prendre ou à laisser. Mais les marchands de sucre vendent-ils moins cher? Non. Meilleur? Non. Alors pourquoi tous ces gens de toutes les classes honteusement soumis aux moindres volontés de « la maison », pourquoi tous ces gens qui font la queue pendant des heures, qui se font bousculer, mal servir, et même engueuler par le personnel pour avoir l'honneur de porter leur argent dans les coffres de ces nouveaux rois.

En France, pour le marchand, être notoirement supérieur, le client est un être indiscutablement inférieur: on peut s'asseoir dessus.

Après tout ils ont raison, puisque le client trouve ça très bien, mais ne dites pas que les Français ont l'esprit d'indépendance.