

Matoum & Tévibar

ou

Histoire édifiante et récréative du vrai et du faux
Poète.

Drame pour Marionnettes

(Suite)

A déclarer bien haut

Cet homme est un escroc

Brouhaha. Pendant qu'il parle Matoum rit, danse, lui passe la main dans le dos, lui met son chapeau de travers etc.

Et je le prouve

Quand vous entrez chez un chapelier

Et qu'il vous met dans du papier

Un quartier de potiron

A la place d'un melon

Je dis que ce chapelier

Vient de vous empiler

Or

Celui-ci lui ressemble comme un frère

La reine s'évanouit

Tous

La reine se trouve mal

Grand bouleversement

LE ROI

Vite appelez le docteur

LE DOCTEUR

après examen

Sire la reine est foutue

C'est une attaque d'apoplexie

LE ROI

Pas possible

LE DOCTEUR

Je vous dis qu' si

LE ROI

Sauvez la je vous l'ordonne

LE DOCTEUR

Que votre majesté me pardonne

Je n'ai plus rien à dire

La Faculté se retire

(il sort)

LE ROI

Messieurs

MATOUM

Où le savant s'arrête

Commence le poète

TÉVIBAR

C'est par trop d'impudence

Oseriez-vous par hasard

Prétendre à guérir la reine

Avecques vos calembredaines