

Le jeu mystérieux de l'association des idées a cependant voulu que ces fonctions, si loin de son esthétique, aient pu exercer sur celle-ci quelque influence. C'est ainsi que ses recherches pour documenter la publicité autour de mines d'or mexicaines furent le motif de sa science érudite en art aztèque.

Il consacra à ce dernier plusieurs campagnes de bel enthousiasme). Et il me souvient de ceci surtout: c'est en revenant d'interviewer à l'hôtel Regina le ministre marocain El Mokri qu'Apollinaire, frappé par l'orientalisme de la circonstance, après nous avoir fait au Café du Sentier une ardente évocation des probabilités de la vie exotique du personnage, composa la petite pièce sur Don Pedro d'Alfabulera, insérée dans son *Bestiaire Mondain*.

(Notations bien mesquines, et on m'en excusera, quant à la figure d'un prestigieux poète, sans autre valeur que leur excentricité de détail, mais suggestives de sa multiplicité prodigieuse, et qui me sont une précieuse occasion de témoigner mon admiration pour le génie de Guillaume Apollinaire et mon regret pénétré d'une chère amitié.

Louis LATOURRETTE.

Arme sous le bras

Sur le trapèze couleur de pourpre

A P O L L I N A I R E

ton triangle s'offre à l'oiseleur
pour le forcer à la libération
céleste
du chant des oiseaux

elle était pavoisée
elle étincelait

la locomotive qui sifflait sur ta naissance
ô rose d'espérance

E
T
S. C O L E I A S T E
P O E T E

tu marchais sans bâton
tu volais en avion

aux écoutes sur les usines
dont les cheminées élevaient aux nuées
des symphonies