

Du toit de verre qui permet au ciel d'arriver jusqu'en bas

Le vide est tout autour du phare

On a peur de sortir de connaître l'abîme où le reste du monde se frotte avec fracas

Tout le monde danse

Ce sont des bêtes ou des gens qui aboient

qui parlent

Les mêmes sentiments se mêlent

On ne sait pas ce qui est le plus fatiguant d'entendre ou de parler

On observe des ressemblances qui vous frappent

En s'en allant on sent le monde entier accroché contre soi

Quelle constitution robuste il

faut avoir

Passer à travers

ne pas y voir

ne pas entendre

L'épiderme joue le rôle le plus ingrat

V

Ce matin

La tête dépasse

Un coup de poing enfonce le paysage et l'esprit

Le pan du jardin bascule et va tomber de l'autre côté du mur

Le gong éclate

Le soleil

Les débris de verre

dans l'œil du promeneur

Gong

Coup de poing dans le soleil

A l'heure

Je me promène

On arrive à temps avec la vitesse acquise et le fiacre balancé qui vient se ranger doucement le long du trottoir

Tous les invités descendent et envahissent la salle du foie

Ce sont les nouveaux amis du propriétaire

Le vieillard s'est mis à marcher contre la muraille en suivant son profil

Le vieillard insolent à barbe blanche sur le boulevard

Que le juif suit à pied très loin

A ce moment là je me proposais des entreprises surhumaines

Le bonheur caché

Le calme

Il aurait fallu ramener de très loin des pouvoirs perdus

La responsabilité qui pèse

Tout l'état

Et secouer quelques murailles

La pensée prisonnière

Mais des Léopauls énormes émergent

Des montagnes

Des bras

(à suivre)