

UN POÈME

# JEUNESSE

Jeunesse courbepière

Vertvertvert

Force impérialeascendante

Autocratieterrestreauxanglesdroits

Jaunerougevert

Chocscoupsrenversements

Moteurfrénétique

Pleurscrischants

Ondesd'éternité

Centre de gravité

Odeur de vie

Onded'éternité

---

## DIALOGUE NUNIQUE

Z et A

DEVANT DES PEINTURES MODERNES

A. — Non, non, que voulez-vous, je ne comprends pas.

Z. — Dites moi ce qui vous dérouté.

A. — Mais tout! C'est à peine si je reconnais les objets représentés par le peintre. Ainsi ça, c'est une femme, n'est-ce pas, oui, eh bien pourquoi a-t-elle la tête carrée, le cou trop gros, les jambes trop courtes, enfin des proportions impossibles qui en font un être méconnaissable et ne ressemblant à aucune femme existante. Vous ne pouvez tout de même pas me prouver que la nature est ainsi faite.

Z. — Je n'y songe point, et si cette femme était faite comme ce que vous nommez «la nature» cette peinture ne serait pas une œuvre d'art.