

à Georges Ribemont-Dessaïnes

AURIC-SATIE A LA NOIX DE COCTEAU

Ventouses internes tentacules de sons.  
 Cardinaux Papes noyés  
 le fromage de la salade russe des pastilles  
 chez un mastroquet petit vin  
 des ramifications adroites  
 si l'on peut dire dans la spirale  
 qui gratte le dessous du pantalon  
 à coucher la musique.  
 La verge verte le lait des femmes  
 dans l'arsenic  
 sans indiquer le lieu précis  
 firent claquer la porte pâmée.  
 On les surveille.

FRANCIS PICABIA

LES SENTIMENTS SONT GRATUITS

Trace odeur de soufre  
 marais des salubrités publiques  
 rouge des lèvres criminelles  
 Marche deux temps saumure  
 caprice des singes  
 horloge couleur du jour.

PHILIPPE SOUPAULT

RENDEZ-VOUS.  
 N'IMPORTE OU.

Il y a tant de belles choses que je sacrifie,  
 par exemple:

l'intelligence merveilleuse des femmes aux  
 yeux toujours cernés,  
*l'espoir du miracle* des photographes, le froid  
 quand vient l'été,  
 je plaisante,  
 je plaisante.

(l'orateur commença par déclarer qu'il  
 n'avait absolument rien à dire.)

PAUL ELUARD

*Si vous lisez André Gide tout haut pen-  
 dant dix minutes, vous sentirez mauvais de  
 la bouche.*

FRANCIS PICABIA